



CON IL PATROCINIO Comuni

Longarone
Santa Giustina
Zoldo Alto
Falcade
Vigo di Cadore
Feltre
Vallada Agordina
Auronzo di Cadore
San Vito di Cadore
Zoppè di Cadore
Belluno
Trichiana
Cibiana di Cadore
Castellavazzo
Borca di Cadore
Valle di Cadore

Provincia di Belluno

Magnifica Comunità
di Cadore

Ordine degli Architetti,
Pianificatori,
Paesaggisti e
Conservatori della
Provincia di Belluno

Federazione Regionale
degli Ordini degli
Architetti del Veneto

CON LA
COLLABORAZIONE
MAXXI Architettura

Organizzato da:
Comitato regionale
per le celebrazioni
del centenario della
nascita di Edoardo
Gellner

Promosso da:
Regione del Veneto e
Comune di Cortina
d'Ampezzo

In collaborazione con:
Università IUAV
di Venezia – Archivio
progetti

**Coordinamento
scientifico:**
Franco Mancuso,
Università IUAV di
Venezia

manifestazioni per il centenario della nascita dell'architetto Edoardo Gellner

VENERDI' 20 MAGGIO 2011 ore 9.00

Sala delle Colonne

La Biennale di Venezia

Ca' Giustinian, San Marco 1364/a

Venezia

PARLARE CON LA MATITA 1909-2009 Edoardo Gellner e i percorsi dell'architettura del Novecento



Vienna 1929: «jetz spreche mit den Bleistift, komme in eine halbe Stunde wieder», «ora parla con la matita, ripasso tra una mezz'ora»; così risponde uno stizzito Joseph Hoffmann al giovane studente da poco entrato nella Kunstgewebeschool che tentava di spiegare a parole il componimento grafico che stava eseguendo. Parlare con la matita, far sì che ogni pensiero potesse divenire un segno su un foglio di carta fu da allora la missione umana ed intellettuale di Edoardo Gellner...

9:00 – 9:45 **SALUTI DI BENEVENUTO**

Comitato regionale per le celebrazioni del centenario della nascita dell'architetto Edoardo Gellner, Regione del Veneto, Comune di Cortina d'Ampezzo, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, La Biennale di Venezia

Introduzione al convegno

Franco Mancuso, Università IUAV, Venezia

09:45 – 11:00 **PRIMA SESSIONE**

I LUOGHI E LE FIGURE DELLA FORMAZIONE

Da Abbazia a Vienna, dall'officina paterna alla città-laboratorio

*Gellner racconta, audio video 1**

Relazione introduttiva

Matthias Boeckl, Universität für Angewandte Kunst, Vienna

Gellner's Vienna: The Central European Metropolis around 1930

Interventi

Daina Glavocic, Museo di Arte Moderna e Contemporanea, Rijeka

Paesaggio culturale natio di Gellner, il Quarnero

Marko Francovich, Architetto, Rijeka

L'Architettura del Quarnero tra le due guerre 1918 – 1939

11:00 – 11:30 Pausa caffè

11:30 – 13:00 **SECONDA SESSIONE**
L'INCONTRO CON NUOVI ORIZZONTI DELLA MODERNITÀ

Venezia, Zevi, l'APAO, l'INU, "Metron", "l'Architettura", "Urbanistica", l'ENI e Mattei

*Gellner racconta, audio video 2**

Relazione introduttiva

Francesco Dal Co, Direttore, Casabella, Milano

Edoardo Gellner: la coerenza dell'inattualità

Interventi

Roberto Dulio, Politecnico di Milano

Gellner, Zevi e L'Apao

Dorothea Deschermeier, Accademia di architettura, Mendrisio

Edoardo Gellner e l'Eni di Enrico Mattei: un incontro tra cultura aziendale e architettura moderna

Dibattito

13:00 – 14:15 Pausa pranzo

14:15 – 15:45 **TERZA SESSIONE**

DAL CONTESTO AL PROGETTO: UN ARCHITETTO COLTO, UN'ARCHITETTURA APPROPRIATA

Gellner nell'Archivio Progetti IUAV

*Gellner racconta, audio video 3**

Relazione introduttiva

Valeriano Pastor, Università IUAV, Venezia

Gellner, per un'operante idea di paesaggio

Interventi

Anna Tonicello, Martina Carraro, Riccardo Domenichini,

Archivio progetti, Università IUAV, Venezia

Edoardo Gellner: l'archivio professionale

Chiara Baglione, Università Kore, Enna

Orizzonti siciliani. Edoardo Gellner e la "città residenziale"

Anic a Gela

15:45 – 18:00 **QUARTA SESSIONE – TAVOLA ROTONDA**

LA MONTAGNA: AMBIENTE, ARCHITETTURA E PAESAGGIO

L'eredità di Gellner

Franco Mancuso, Università IUAV, Venezia

Marco Mulazzani, Università di Ferrara

Carlo Calderan, Direttore, Turrus Babel, Bolzano

Fabio Campolongo, Soprintendenza per i Beni

Architettonici, Provincia di Trento

Interventi programmati

Francesco Da Rin, Architetto, Cortina d'Ampezzo

Michele Merlo, Architetto, Cortina d'Ampezzo

Franco Posocco, Architetto, Venezia

Elena Mucelli e Claudia Cagneschi, Facoltà di

Architettura «Aldo Rossi», Cesena, Università degli studi di Bologna

Dibattito con il pubblico

18:00 Chiusura lavori

* testimonianze raccolte da Rinio Bruttomesso, Alessandra Cason, Stefano De Vecchi e Franco Mancuso, a cura di Elena e Stefano De Vecchi.